

Faenza, Gennaio 2008

**Spett.le Ditta  
Alla Cortese Attenzione Responsabile del Personale.**

Mi presento. Sono alla ricerca di un impiego riguardante la Decorazione Pittorica e il Restauro in vari campi di applicazione, per cui allego il mio Curriculum Vitae, riguardante gli studi, le esperienze e le conoscenze maturate nel settore, per essere valutata per impiego presso la Vostra ditta.

**Settori: Restauro - Decorazione - Beni Culturali**

**Mansione: Restauratrice di Ceramica - Decoratrice di ceramica, mobili e oggettistica in genere - Archivista manufatti artigianali - Addetta ai Beni Culturali**

o altro incarico affine.

Attualmente sono assunta come impiegata di una ditta del campo pubblicitario, per necessità economica, ma sono alla ricerca di un nuovo impiego più inerente il mio campo di studi.

**Se le mie caratteristiche sono di Vostro interesse, sono disponibile per un colloquio.**

In attesa di una Vostra cortese risposta, porgo cortesi saluti.

Antonella

PS Mi scuso se nel file on-line ometto i nomi esatti delle scuole e delle ditte, per via della Privacy. A chi interessato, invierò il curriculum più dettagliato.

## Dati personali

**Nata nel 1974, anni 33.**

**Località:** Faenza (RA) - Italia

**Nazionalità:** Italiana

**Recapiti:** Cell. (+39) 338/8604588 (giorni feriali - no tel. nascosti)

**E-mail:** [decor15@libero.it](mailto:decor15@libero.it)

Automunita, Pat. B.  
italiane ed europee.

Disponibile al trasferimento e a trasferte in città

### Obiettivi:

- Mi propongo per impiego riguardante **Restauro - Decorazione - Beni Culturali** presso la Vostra ditta. Se le mie caratteristiche sono di Vostro interesse, sono disponibile per un colloquio.
- Mi offro per assunzione part-time/ full-time, oppure per collaborazione continuativa.
- Sono disponibile a frequentare, quando sia necessario, **corsi di aggiornamento** su di una specifica tecnica, se finalizzati alla mia successiva collocazione nel Vostro organico.
- Sono seria, responsabile, aperta all'apprendimento; ritengo di avere una buona cultura generale. Sono appassionata di Arte, Cinema, Teatro, Letteratura, Fotografia, Musica. Mi piace tenermi aggiornata tramite libri e periodici specializzati su questi argomenti.

### Studi:

1995-97 "Perfezionamento nell'arte del Restauro della Ceramica" presso Istituto d'Arte per la Ceramica

A fine corso, ho presentato all'esame di stato una tesi scritta, "**Schedatura e restauro di alcuni pezzi del Museo Campionario dell'istituto**", basata sull'archiviazione informatica svolta lungo i due anni di studio.

1993 "Maturità d'arte applicata - Sezione Arte della Ceramica" presso stesso Istituto d'Arte.

1991 "Diploma di Maestro d'arte" presso stesso Istituto d'Arte.

### Corsi:

2007-8 In svolgimento "Pittura, disegno ed incisione" presso Scuola di Disegno.

2002 "Corso d'introduzione alle tecniche: Disegno e pittura" Istituto d'Arte di Firenze.

2000-02 Brevi corsi di pittura presso colorificio di belle arti.

1994 "Corso per Operatore Grafico Desk/Top Publishing", della durata di 400 ore.

### Premi e borse di studio:

1997 1° Premio-acquisto ex-aequo al Concorso "Premio Ceramica Sport", per la presentazione di un "**Grande piatto con Belladonna, in maiolica lustrata**", a decorazione tradizionale d'ispirazione derutese.

1997 Borsa di studio della "Società Ceramica Italiana" per la "**Migliore tesi dell'anno 1996-1997 - sezione Restauro**".

1997 Borsa di studio per la **schedatura del Campionario dell'Istituto**.

1996 Borsa di studio per la **schedatura del Campionario dell'Istituto**.

1993 3° Premio-acquisto ex-aequo al Concorso "Premio Ceramica Sport", per la presentazione di un "**Vaso-scultura in terraglia smaltata bruna con riflesso dorato**" di mia creazione.

## **Impieghi:**

- 1998-Attualmente Settore: Pubblicità, consulenza e servizi. Ruolo: IMPIEGATA - Svolgo varie attività d'ufficio. Orario: full-time.
- 1997-1998 Precedenti esperienze come OPERAIA settore Tessile come
- 1) Cucitrice
  - 2) Decoratrice su stoffa.

Pag. 3 di 3

## **Esperienze nel settore dei Beni Culturali:**

- 2008 **Restauro di una riproduzione su carta** raffigurante una Madonna
- gennaio
- 2007 **Aiuto-restauratrice per il ripristino di una stufa in maiolica**, per ditta individuale.
- agosto
- Vari anni **Piccoli restauri di carta e mobili** per privati.
- Vari anni **Lavori di restauro di ceramiche** per privati.
- 1999 Come **Archivista**, schedatura informatizzata di n° 15.000 pezzi inventariati presso Museo delle Ceramiche.
- 1998 Come **Archivista**, creazione di un database con l'elenco delle Matricole Iscritte, per Istituto d'Arte.
- Dal 1997 **Restauratrice** per ditta di oggetti etnici in ceramica.
- 1996 **Volontaria alla campagna di scavo** in insediamento neolitico.
- 1996 **Stage di 240 ore** presso Museo delle Ceramiche: pulitura e assemblaggio di frammenti del campionario del Museo.
- 1996 **Lavoro di restauro** per Museo Archeologico: pulitura e assemblaggio di frammenti di piatto berettino con ripristino formale.

## **Esperienze in campo artistico:**

- Dal 2006 **Decorazioni di mobili** per ditta.
- 2000 **Realizzazione della decorazione per la vetrina** di un bar.
- Dal 2000 Partecipazione a **mercatini di hobbistica e decorazione**, con dimostrazioni di tecniche decorative.
- Dal 1998 Partecipazione a **concorsi/ estemporanee di pittura** e a **mostre personali e collettive**, per le quali ho realizzato personalmente la grafica su computer dei miei cataloghi.
- Dal 1997 **Decorazioni su varia oggettistica su commissione:** quadri, mobili, ceramica, vetro, legno, T-shirt, scarpe, sassi, uova di struzzo, ecc.
- 1997-2000 **Disegni di piastrelle da rivestimento** per ditta.

## **Capacità e interessi:**

### • **Tecniche decorative conosciute:**

- Disegno: matita/ carboncino/ pastelli/ gessetti/ china,
- Pittura: olio/ acrilico/ acquerello/ su vetro/ su stoffa,
- Decorazione pittorica su maiolica,
- Foggatura di argilla e formatura di gesso (plastica, colaggio, intarsio, stampatura),
- Restauro di ceramica (schedatura, pulitura, assemblaggio, ripristino formale, ripristino decorativo),
- Aerografo applicato esclusivamente in campo ceramico.

### • **Conoscenze informatiche:**

- Office, Internet, E-mail, CorelDraw, Paint ShopPro, scanner, masterizzatore CD/DVD, fotocamera digitale, impaginazione, elaborazione grafica, breve esperienza costruzione siti

Web.

- **Lingue:**
  - Inglese buono scritto/ discreto parlato (corso scolastico).
  - Sto svolgendo studi di Tedesco (corso privato).
- Buona conoscenza **Storia dell'Arte**.

**Disponibile in visione tutta la documentazione inerente il mio Curriculum Vitae.**