

STAGE DI PATTINAGGIO ARTISTICO SOLO LIBERO
11-12 MARZO 2006

S.Stino di Livenza li, 11 febbraio 2006-02-11

Egr. Dirigente,

la società Pattinaggio Livenza, organizza uno stage di Pattinaggio Artistico solo libero, nei giorni:

11 marzo 2006 dalle ore **14.00** alle ore **18.30**

12 marzo 2006 dalle ore **09.00** alle ore **18.30**

Lo stage sarà condotto per la parte tecnica da:

- Sig. Antonio Merlo, commissario tecnico della nazionale italiana
- Sig. Mario Vitta, tecnico federale
- Sig. Michele Terruzzi, tecnico federale

Per la parte coreografica da:

- Sig. Filippo Fallanti, coreografo.

Lo stage sarà concentrato su esercizi di libero più coreografia e si svolgerà:

nel giorno di SABATO presso il "PALACUBO" di Pramaggiore (VE) Via del Donatore (c/o impianti sportivi), superficie al quarzo, dimensioni 20 mt.x 40mt.

La DOMENICA si svolgerà c/o il palazzetto di VALLENONCELLO (PN) superficie parquet mt. 25 x 50 mt.

Le iscrizioni dovranno pervenire entro e non oltre il 25 febbraio 2006 (max 60).

Il costo dello stage è di €65.00, da saldare il giorno 11 marzo, prima dell' inizio dello stesso.

Per pernottamenti abbiamo convenzionato con l'hotel-ristorante-pizzeria "AL BARCO" Tel. 0421/311021, per la cifra di €30.00 a persona con colazione all'italiana.

Il programma dettagliato sarà comunicato alle atlete ammesse dopo la chiusura delle iscrizioni.

La ROLL-LINE sarà presente allo stage e metterà a disposizione un tecnico con lo scopo di informare atleti e allenatori sul corretto uso, montaggio, manutenzione dei pattini.

Per ulteriori informazioni Tel: Loreta Pinel 333-6099007, Denis Cuzzolin 348-6427047

Alleghiamo scheda iscrizione (da compilare con i dati degli atleti per una corretta scelta dei gruppi), da inviare al Fax n° 0421/460515 o contattarci tramite e-mail loretapattinaggio@virgilio.it oppure cuzzolindenis@libero.it.

In attesa di risentirci porgo
Cordiali saluti

Il presidente
Loreta Pinel

STAGE 2006 MODULO DI ADESIONE

Cognome _____ Nome _____		
Data di Nascita _____	Categoria 2006 _____	Società _____ Con sede in _____
Residente a(prov.)		
In via Telefono per contatto eventuale.....		
Massima difficoltà eseguita correttamente (indicare il salto e la trottola di massima difficoltà che si riesce ad eseguire correttamente)		
Salti _____	Trottola _____	

Gli atleti verranno suddivisi in gruppi in base alle difficoltà eseguite.

Barrare con una X la casella vuota, nella terza colonna, per indicare il gruppo al quale si potrà prendere parte.

(si raccomanda, per ottimizzare il lavoro dei tecnici, di compilare, la tabella, con obiettività onde evitare di trovarsi in un gruppo non idoneo alle proprie capacità, rallentando così il lavoro dei tecnici e limitando il proprio apprendimento)

DIFFICOLTA' GIA' ESEGUITE	PROGRAMMA DI LAVORO	
1° GRUPPO salti da un giro salcow toolup	FLIP – LUTZ – TOURING – RITTBERGER TROTTOLA ESTERNA INDIETRO TROTTOLA ABBASSATA INTERNA INDIETRO TROTTOLA ANGELO IND. EST.	
2° GRUPPO tutti i salti da un giro trottola esterna indietro verticale	CATENE SALTI DA UN GIRO – AXEL TROTTOLA ABBASSATA ESTERNA INDIETRO – TROTTOLE CAMBIO PIEDE E SALTATE - TROTTOLA ANGELO IND. EST.	
3° GRUPPO axel --trottola abbassata ed esterna indietro	DOPPIO TOOLUP – DOPPIO SALCOW TROTTOLA ESTERNA INDIETRO AD ANGELO – TROTTOLA ESTERNA AVANTI AD ANGELO	
4° GRUPPO doppio toolup – doppio salcow - trottola esterna indietro e avanti ad angelo	DOPPIO FLIP - DOPPIO LUTZ - PERFEZIONAMENTO AXEL, D. TOELOOP, D. SALCOW TROTTOLA INTERNA INDIETRO AD ANGELO – TROTTOLE CAMBIO PIEDE AD ANGELO	
5° GRUPPO doppio lutz – trottole cambio piede ad angelo –	CATENE DOPPI - DOPPIO RITTBERGER TROTTOLE AD ANGELO ALTO LIVELLO	
6° GRUPPO doppio rittberger– trottola angelo variate	DOPPIO AXEL – TRIPLO SALCOW TROTTOLE ANGELO ALTO LIVELLO	
7° GRUPPO doppio axel trottole alto livello	TRIPLO SALCOW – TRIPLO TOELOOP (EVENTUALI ALTRI TRIPLI) TROTTOLE COMBinate AD ALTO LIVELLO	